



CLASSE 5^a SEZ. CP

LICEO SCIENZE UMANE

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2022/2023

	INDICE	
1	IL CONSIGLIO DI CLASSE:	
1.1	I docenti del consiglio di classe	p.3
1.2	Elenco alunni	p.4
2	PROFILO DELLA CLASSE	p.4
3	PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO	p.6
3.1	Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei	p.6
3.2	Quadro orario	p.7
4	PERCORSO DIDATTICO	p.8
4.1	Educazione civica	p.8
4.1.a	Riferimenti normativi	p. 8
4.1.b	Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte	p.10
4.2	Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio	p.12
4.3	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento realizzati nel triennio	p.15
4.4	Macro aree pluridisciplinari	p.16
4.5	Seconda prova Esami di Stato – Simulazioni	p.16
4.6	Attività di recupero	p.17
4.7	Attività di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa-a.s. 2022-2023	p.17
4.8	Metodologia e strumenti	p.17
4.9	Verifica e valutazione degli apprendimenti	p.17
	ALLEGATI	
	Relazioni e contenuti disciplinari	
	Simulazioni II prova (n.2)	
	Griglie di valutazione I e II prova	

1. II CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 I docenti del consiglio di classe

La componente docenti del Consiglio di classe nel corso del triennio ha subito qualche variazione soprattutto per quanto riguarda il quinto anno, come si evince dalla seguente tabella di riepilogo.

Coordinatrice: professoressa Michela Bonadies.

DISCIPLINA	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
ITALIANO	BONADIES MICHELA	BONADIES MICHELA	BONADIES MICHELA
LATINO	BONADIES MICHELA	BONADIES MICHELA	BONADIES MICHELA
STORIA	ANICITO ANTONINO	CIANCIO MARIA GRAZIA	CIANCIO M. GRAZIA
FILOSOFIA	RAVIDA' SARAH EVA	RAVIDA' SARAH PONTE GIUSEPPA	MIRAGLIA ARMANDO
SCIENZE UMANE	MONGIOVI' MARIA	MONGIOVI' MARIA	PRESTIANNI CINZIA
MATEMATICA	CARBONARO MARIA	CARBONARO MARIA	LO GIUDICE STEFANIA
FISICA	CARBONARO MARIA	CARBONARO MARIA	LO GIUDICE STEFANIA
INGLESE	SCALISI MARIA	SCALISI MARIA	SCALISI MARIA
STORIA DELL'ARTE	GELARDI MARIO	GELARDI MARIO	GELARDI MARIO
SCIENZE NATURALI	CONIGLIELLO BARBARA	CONIGLIELLO BARBARA	CONIGLIELLO BARBARA
SCIENZE MOTORIE	MILAZZO VINCENZO	MILAZZO VINCENZO	CHISARI MARIA LETIZIA
RELIGIONE	ARENA ANTONIO	ARENA ANTONIO	ARENA ANTONIO

1.2 Elenco alunni

1	A.A.
2	C.G.P.
3	C.R.
4	C.B
5	C.A.
6	D.G.R.
7	G.M.
8	G.A.A.
9	G.D.
10	L.L.
11	L.N.
12	M.F.M.
13	M.M.R.
14	S.S.
15	S.M.A.
16	V.N.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5 CP è composta da 16 alunni, tutti frequentanti per la prima volta la classe quinta. Solo cinque alunni sono residenti a Paternò, gli altri, invece, provengono da paesi limitrofi.

Nel corso del quinquennio, la fisionomia della classe è variata, infatti è leggermente diminuito il numero degli alunni e da quest'anno al gruppo classe costituito nel corso degli anni dalla sola componente femminile si è aggiunto un alunno proveniente dallo stesso istituto ma da sezione diversa. La presenza maschile non ha tuttavia alterato gli equilibri interni e le alunne hanno accolto il nuovo inserimento in maniera serena e inclusiva. Nell'arco del triennio e soprattutto nel corso dell'ultimo anno scolastico la classe ha subito una discontinuità didattica, che ha riguardato nello specifico le discipline scientifiche, la filosofia e le scienze umane. In particolare, l'insegnamento di quest'ultima ha subito negli anni e soprattutto in questo anno scolastico una serie di avvicendamenti che non ne hanno consentito la continuità didattica; tuttavia, l'impegno profuso, la partecipazione attiva e mai oppositiva, hanno permesso di superare adeguatamente le difficoltà iniziali.

Da un punto di vista della socializzazione, il gruppo classe, nel corso degli anni, è riuscito a creare rapporti interpersonali sereni e fondati su valori quali il rispetto dell'altro e la condivisione. Lo stesso dicasi del rapporto con i docenti, improntato ad un senso di maturità e responsabilità che è cresciuto negli anni. La nota caratterizzante la classe è stato il valore umano e l'empatia, doti che hanno consentito una crescita e una maturità che vanno al di là delle competenze disciplinari. La disponibilità al dialogo, la serietà, il senso di responsabilità, hanno permesso di creare un clima sereno in cui poter lavorare proficuamente.

Da un punto di vista disciplinare le allieve hanno acquisito atteggiamenti sempre più maturi e rispettosi delle regole della scuola e del gruppo; il loro comportamento è sempre stato corretto e rispettoso, e la frequenza è stata per la maggior parte regolare negli anni. Non altrettanto si può dire per un unico caso isolato che ha frequentato in maniera discontinua, palesando un atteggiamento poco rispettoso nei confronti del gruppo e degli impegni scolastici.

Da un punto di vista didattico, il gruppo classe ha raggiunto risultati pienamente rispondenti agli obiettivi prefissati, ognuno secondo le proprie capacità e grazie ad un metodo di studio che è diventato sempre più sicuro, autonomo ed efficace, alla costanza nello studio e all'interesse per le discipline e per le attività svolte. Negli anni qualche incertezza e fragilità è stata riscontrata in alcune discipline da pochi casi isolati, riuscendo comunque nel tempo a superare le difficoltà e a conseguire gli esiti attesi. Pertanto, alla fine del quinto anno la classe dimostra di avere raggiunto un livello di competenze complessivamente soddisfacente: una parte di loro in particolare ha conseguito livelli eccellenti soprattutto nelle discipline di indirizzo, maturando un ottimo profitto in tutte le materie di studio. Per costoro più che buone le capacità espositive, argomentative e apprezzabili anche le capacità critiche e riflessive; sono in grado di effettuare collegamenti tra le discipline, le competenze linguistiche di livello medio-alto, buone anche le capacità logico-matematiche. Solo per alcuni di loro rimangono fragilità a livello linguistico, soprattutto per quanto riguarda lo scritto, e una preparazione più che altro mnemonica.

Il consiglio di classe ha sempre lavorato in un clima sereno e con l'obiettivo di far conseguire a tutti i discenti gli obiettivi prefissati anche nei momenti di difficoltà che la classe ha dovuto affrontare, soprattutto nella fase del lockdown, adottando tutte le strategie didattiche utili al pieno recupero, oltre che potenziamento delle conoscenze, capacità e competenze, favorendo e stimolando le attitudini personali e un apprendimento quanto più possibile significativo e trasversale. Per lo più partecipe e costante è stato anche il rapporto con le famiglie che sono sempre state presenti e disponibili sia durante i colloqui stabiliti dalla scuola, sia nei casi individuali laddove è stato necessario un supporto maggiore.

In ottemperanza alle norme vigenti, il gruppo classe ha regolarmente svolto le Prove Invalsi di Italiano e Matematica il 15 Marzo e di Inglese il 17 Marzo.

In merito ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento in una prima fase la classe ha seguito online il corso di formazione sulla sicurezza sui luoghi di lavoro erogato dal MIUR. In seguito, le alunne hanno partecipato al percorso "Territorio in alternanza" che vede la collaborazione tra il nostro Liceo, l'ente Anpas di Paternò e il Comune di Paternò.

In conclusione, il consiglio di classe si ritiene complessivamente soddisfatto del percorso di studi del gruppo classe e dei risultati che ognuno di loro ha conseguito in relazione alle proprie capacità e alle attività curriculari ed extra curriculari svolte, risultati che hanno portato ad una crescita umana e culturale significativa.

3. PRESENTAZIONE DEL CURRICOLO

3.1 Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2 c. 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Il percorso del liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane (art. 9 comma 1 del DPR 89/2010).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socioantropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

3.2 Quadro orario:

Liceo delle Scienze Umane					
Discipline	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Geostoria	3	3	-	-	
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze Umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2			
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/Att. Alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

4 PERCORSO DIDATTICO

4.1 Educazione civica

4.1.a Riferimenti normativi

Con l'entrata in vigore della legge 92/2019 è stato introdotto, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, pubblicate con il D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 individuano tre nuclei tematici: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà; Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio; Cittadinanza digitale. La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili a una singola disciplina, e neppure esclusivamente disciplinari. L'educazione civica supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

Nel rispetto delle Linee guida ministeriali, in data 28 settembre 2022, il Collegio dei Docenti del nostro Istituto ha approvato il seguente *Curricolo dell'insegnamento trasversale di Educazione civica*, sia per aree tematiche sia seguendo una pianificazione annuale per singole discipline:

Curricolo di Educazione civica: arce tematiche nel quinquennio e ripartizione oraria (art.3 L. 92/2019)

TEMATICHE	ore
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	10
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea Storia della bandiera e inno nazionale	17
Agenda 2030	26
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità	12
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	08
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	08
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	08
Cittadinanza digitale: Identità digitale, tutela dei dati e amministrazione digitale	14
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (<i>media, social ...</i>). <i>Cyberbullismo</i>	10
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	06
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva	06
Educazione alla salute e protezione civile	10
Educazione stradale	08
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze, riunioni, visite guidate, <i>stage ...</i>)	22
TOTALE MONTE ORE DEL QUINQUENNIO (minimo)	165

Piano orario di Educazione civica - Curricolo quinquennale

Aree tematiche	1°	2°	3°	4°	5°	tot.	Discipline proposte
Elementi fondamentali del Diritto e norma giuridica	4		4	2		10	Diritto, Storia, Sc. Umane
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	2	5		3	7	17	Diritto/Economia/Storia/ Informatica/Lingue/Italiano
Agenda 2030	5	5	3	5	8	26	Tutte le discipline
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.			7		5	12	Storia dell'arte
Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	4*			4		8	Sc. naturali*/Fisica
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro			3	3	2	8	Diritto/Econ./Storia/Sc. umane/Filosofia
Forme e mezzi di comunicazione anche digitale: dibattito pubblico	2		3	3		8	Matematica biennio/ Sc. umane/Lingue/Italiano/ Filosofia
Cittadinanza digitale: identità digitale, tutela dei dati, amministrazione digitale		4	6	4		14	Matematica biennio/ Sc. umane/Diritto/Filosofia/ Lingue
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social, ...). Cyberbullismo	4		3		3	10	Matematica biennio/ Sc. umane/Italiano/Lingue/ Filosofia
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie		4		2		6	Italiano/Storia/Lingue/ Diritto
Educazione al volontariato e cittadinanza attiva		4			2	6	Religione/Sc. Umane/ Filosofia/Diritto
Educazione alla salute e protezione civile	4	3		3		10	Sc. naturali/Religione
Educazione stradale	4	4				8	Scienze motorie
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)	4	4	4	4	6	22	Tutte le discipline
Ore annuali (minimo)	33	33	33	33	33	165	

4.1.b Prospetto delle attività di Educazione Civica svolte

In data 04 ottobre 2022 il consiglio di classe individua come docente referente di educazione Civica la prof, ssa Lo Giudice Stefania e distribuisce il totale di 33 ore annue nelle aree tematiche riportate nella seguente tabella, con indicazione di discipline coinvolte, tempi, obiettivi e contenuti trattati. Si è infine stabilito di effettuare due prove di verifica per ogni quadrimestre mediante test strutturati, per ogni prova sono state coinvolte due discipline.

Area tematica	Ore e periodo	Discipline coinvolte	Obiettivi	Contenuti
Costituzione. Istituzioni dello Stato, regioni e Unione Europea. Storia della bandiera e inno nazionale	h. 3 secondo quadrimestre	Italiano	<p>Conoscenze: il lavoro come diritto e doveri nella costituzione italiana. Lo sfruttamento minorile tra letteratura e attualità</p> <p>Capacità: interpretare il presente attraverso il confronto con il passato.</p> <p>Competenze: agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale.</p>	Artt. 32 – 34 – 37: il lavoro minorile. Inchiesta Franchetti-Sonnino.
	4 h secondo quadrimestre	Storia	Conoscere l'organizzazione costituzionale del proprio paese, ricostruendone il percorso storico e il dibattito politico; approfondire il ruolo svolto dalle donne nella redazione della Costituzione italiana.	La nascita della Costituzione repubblicana; la costituente e i costituenti; il ruolo delle donne; lettura e comprensione di un estratto del discorso di Calamandrei; cenni alla II parte riguardante l'esercizio dei poteri.
Agenda 2030	4 h secondo quadrimestre	Ed. motoria	<p>Conoscenze: Conoscere il diritto di accesso alle prestazioni e ai servizi sociali, conoscere i tipi di prevenzione alla salute, cioè tutte le misure che prevengono la comparsa, diffusione o progressione delle malattie per limitare i danni. Capacità di adottare la giusta prevenzione per un maggior controllo sulla propria salute.</p> <p>Competenze Agire in modo responsabile per il bene non solo della persona ma di tutta la collettività.</p>	Obiettivo 3: salute e benessere

	4 h primo quadrimestre	Inglese	<p>Capacità: avvalersi delle proprie conoscenze per esprimere un pensiero critico, confrontare il contesto in cui si vive e il ruolo della donna con altri contesti contemporanei e con il passato.</p> <p>Conoscenze: conoscere la storia del femminismo attraverso la letteratura, in particolar modo attraverso lo studio della condizione della donna durante il Victorian Age, avere consapevolezza della parità di genere e dei diritti. Usare la lingua straniera per affrontare tematiche e trasversali.</p> <p>Competenze: essere cittadini attivi e responsabili e partecipare alla vita sociale conoscendo le dinamiche delle strutture sociali.</p>	Condizione della donna in età vittoriana
Tutela e valorizzazione del patrimonio, del territorio e identità.	5 h. primo quadrimestre	Storia dell'arte	<p>Comprendere il bene storico-artistico come elemento comunicativo utile al superamento di pregiudizi e al raggiungimento di processi di mediazione per l'equità sociale.</p> <p>Acquisire la consapevolezza del significato di Bene culturale e di Patrimonio artistico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione e il recupero di tutte le testimonianze d'arte presenti nel territorio. Maturare il senso di appartenenza alla civiltà europea.</p>	Il museo. Le aree archeologiche. Territorio, ambiente e paesaggio.
Elementi fondamentali del Diritto: nozioni sul lavoro	2 h. secondo quadrimestre	Filosofia	<p>Riconoscere gli elementi fondamentali del diritto.</p> <p>Riconoscere le fonti che tutelano i diritti del lavoratore.</p>	Il lavoro nella Costituzione italiana. Il Caporalato: una forma illegale di reclutamento del lavoro.
Pericoli e rischi negli ambienti digitali (media, social...). Cyberbullismo	3 h. primo quadrimestre	Scienze	<p>Acquisire consapevolezza dei rischi e dei pericoli in rete e delle possibili conseguenze.</p> <p>Favorire il senso di responsabilità e giustizia nei confronti di chi subisce atti di bullismo o di cyberbullismo, nonché riflettere sulla responsabilità personale, come attori e come spettatori, di fronte a situazioni di questo genere.</p>	Educazione digitale: la netiquette. Il furto d'identità. I rischi in rete.

Educazione al volontariato e Cittadinanza attiva	2 h. primo quadrimestre	Religione	Accostarsi all'esercizio del diritto di voto come espressione matura e consapevole di partecipazione attiva alla vita della Comunità.	Elettorato attivo e passivo. Elezione diretta del Sindaco. Funzioni e competenze del Sindaco, della Giunta Municipale e del Consiglio Comunale.
Esperienze di cittadinanza partecipativa (Convegni, conferenze...)	6 h.	Tutte le discipline	Essere cittadini attivi, responsabili, e partecipi della vita sociale.	- Attività di educazione alla salute. Incontro d'informazione e sensibilizzazione contro le dipendenze. - Progetto PTOF: "Sentieri dell'arte". Visioni femminili. - Incontro-dibattito su "Le guerre dimenticate". "Storia del Nord Africa e del Medio Oriente".

4.2 Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio

ANNO SCOLASTICO	PROGETTI
2020-2021	corso inglese b1
2021-2022	peer to peer
2021-2022 2022-2023	il giardino delle giuste e dei giusti
2020-2021 2021-2022 2022-2023	olimpiadi di filosofia
2022-2023	olimpiadi di neuroscienze
2022-2023	peer tutoring

Descrizione progetti:

✓ **Corso inglese B1**

❖ *Descrizione del progetto*

Il progetto ha l'obiettivo di far conseguire agli studenti le certificazioni internazionali di livello B1 e capitalizzare un portfolio linguistico spendibile nel campo dello studio e del lavoro attraverso il potenziamento delle competenze orali e scritte di comprensione e produzione.

Soggetti coinvolti: docenti interni di Inglese.

✓ **Peer to peer**

❖ *Descrizione del progetto*

Intervento specifico previsto nell'ambito dell'azione BENESSERE A SCUOLA all'interno del progetto "C'entro anch'io a scuola"

Soggetto responsabile: "Koinè" Soc.Coop.Onlus

Descrizione del progetto: Laboratori svolti a scuola a cura dell'APAS Paternò.

Destinatari e Soggetti coinvolti: Alunni del biennio; figure Tutor: alunni delle classi quarte; figura di Educatore esterno

Descrizione del progetto

Il tutor educativo ha guidato il laboratorio di peer education, con funzione di mediatore tra gli allievi del biennio e gli allievi-tutor delle classi quarte; ha agito sull'individuo e sul gruppo, allo scopo di valorizzare le competenze, rafforzare l'autostima degli alunni, accrescere la loro capacità di superare le difficoltà, individuare le strategie più opportune per facilitare l'apprendimento e creare una fattiva collaborazione.

Obiettivo formativo: creare un clima di fiducia nei ragazzi; raggiungere il benessere individuale e collettivo degli alunni.

Competenze attivate per le figure Tutor:

Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Altre competenze: Apprendimento tra pari

✓ **Olimpiadi di filosofia**

❖ *Descrizione del progetto*

Il progetto è stato volto a coinvolgere proficuamente il piano delle conoscenze e delle competenze degli alunni del triennio, contribuendo a dare un adeguato spessore formativo al loro percorso curricolare, con acquisizione di un più autonomo e flessibile metodo di studio.

La frequenza del corso ha, anche, reso possibile una adeguata preparazione alla prova scritta del 16 febbraio per la selezione d'Istituto e, conseguentemente, per quella regionale a fine marzo. Inoltre, il corso è stato occasione di approfondimento individuale e di ricerche in piccoli gruppi in vista degli Esami di Stato.

❖ *Attività svolte e soggetti coinvolti*

Il progetto, riconosciuto dal MIUR tra le iniziative di valorizzazione delle eccellenze riguardanti gli studenti dei corsi di istruzione secondaria superiore dal 2010, come dal decreto legislativo 29 dicembre 2007, n. 262 "Disposizioni per incentivare l'eccellenza degli studenti nei percorsi di istruzione, ha previsto varie fasi:

- Presentazione del corso e argomenti o temi da affrontare e da discutere in aula
- Lettura e commenti/interpretazione dei testi affrontati
- Discussione in classe/studio individuale o in piccoli gruppi
- Ricerche sul web: studio e fruizione dei video pubblicati su <http://www.philolympia.org/>
- Costruzione di mappe concettuali e schemi di sintesi di periodi storici di riferimento/pensiero degli autori/comparazione di temi
- Produzione di saggi filosofici/compiti/elaborati/studio di casi/raffronti e comparazione di testi filosofici.

Soggetti coinvolti: Classi del triennio di tutti gli indirizzi.

✓ **Giardino delle giuste e dei giusti**

❖ *Descrizione del progetto*

Il progetto è finalizzato a valorizzare attraverso un percorso di ricerca e riflessione delle studentesse e degli studenti, il contributo offerto dalle donne e dagli uomini alla costruzione di un modo di Pace, Uguaglianza, Libertà, Fratellanza e Sorellanza.

❖ *Attività svolte e soggetti coinvolti*

Presentazione del percorso; scelta delle giuste e dei giusti cui dedicare la piantumazione di un albero nel "Giardino"; metodologia della ricerca bibliografica e sitografica; ricerche e modalità di presentazione delle figure scelte. Il percorso si conclude, piantando alberi di memoria che andranno a costruire e costituire il "Giardino delle Giuste e dei Giusti, continuando la piantumazione già iniziata negli anni precedenti.

Soggetti coinvolti: alunne e alunni del triennio di tutti gli indirizzi.

✓ **Olimpiadi neuroscienze**

❖ *Descrizione del progetto*

Le Olimpiadi delle Neuroscienze rappresentano la selezione italiana della “International Brain Bee”, una competizione internazionale che mette alla prova studenti delle scuole medie superiori sul grado di conoscenza nel campo delle neuroscienze. Gli studenti si cimentano su argomenti quali: l’intelligenza, la memoria, le emozioni, lo stress, la plasticità neurale, l’invecchiamento, il sonno e le malattie del sistema nervoso. L’obiettivo del progetto è accrescere fra i giovani l’interesse per lo studio della struttura e del funzionamento del cervello umano, nonché favorire la consapevolezza della cura nei confronti della parte più “nobile” del loro corpo, il cervello, utile per la propria salute e nell’interesse della società in cui vivono e vivranno, sempre più segnata da problematiche e patologie di ordine neurologico. Le Olimpiadi delle Neuroscienze sono inserite nel Programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze del Ministero Istruzione Università e Ricerca (MIUR)

(D.M. n. 541 del 18 Giugno 2019).

❖ *Attività svolte e soggetti coinvolti*

Corso propedeutico di preparazione della durata di 20 ore.

Soggetti coinvolti: classi del triennio di tutti gli indirizzi.

✓ **Peer tutoring**

❖ *Descrizione del progetto*

Il progetto è stato finalizzato all’attività di insegnamento tra pari in cui gli studenti, adeguatamente preparati allo scopo, hanno fornito aiuto e sostegno all’apprendimento degli alunni delle classi prime in modo interattivo, intenzionale e sistematico; ha agito sull’individuo e sul gruppo, allo scopo di valorizzare le competenze, rafforzare l’autostima degli alunni, accrescere la loro capacità di superare le difficoltà, individuare le strategie più opportune per facilitare l’apprendimento e creare una fattiva collaborazione.

4.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento realizzati nel triennio

Le attività di PCTO sono state avviate e svolte nel corso del quinto anno, una prima fase ha previsto il corso di formazione online sulla sicurezza sui luoghi di lavoro erogato dal MIUR. Subito dopo gli alunni hanno partecipato al progetto “Territorio in alternanza” che vede la collaborazione tra il nostro Liceo, l’ente Anpal di Paternò e il Comune di Paternò. Le lezioni svolte hanno riguardato:

- Ricerca attiva del lavoro, come affrontare un colloquio di lavoro, lettera di presentazione, colloquio di selezione.
- Creazione in aula informatica di un curriculum personale.
- Guida alla compilazione autonoma della relazione finale
- Incontro con la funzionaria Anna Gualdo per spiegare a cosa serve un centro per l’impiego.

Il presente progetto ha mirato al miglioramento della formazione integrale degli alunni attraverso il potenziamento di competenze di base, professionali e trasversali con particolare riferimento alla comunicazione nella lingua italiana, alla competenza tecnica e digitale, alle competenze sociali e civiche, alla promozione dello spirito di iniziativa e intraprendenza, della consapevolezza ed espressione culturale, alla promozione di abilità metacognitive (imparare ad imparare).

A conclusione del percorso di alternanza scuola/lavoro il singolo studente ha redatto una relazione sull’esperienza compiuta, utilizzando le informazioni acquisite ed esprimendo personali valutazioni.

4.4 Macroaree pluridisciplinari

Tutti i docenti del consiglio di classe hanno contribuito, con i diversi apporti peculiari delle loro discipline, alla costruzione di alcune macroaree tematiche che vengono di seguito elencate:

PECUP -Traguardi di competenza	Temi multidisciplinari
<ul style="list-style-type: none">• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.• Padroneggiare pienamente la lingua italiana.• Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.• Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.• Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.• Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.	<ul style="list-style-type: none">• Infanzia e società• Il lavoro• La crisi dell'individuo e la frammentazione dell'io• Aggressività e guerra• Intellettuale e potere• Scienza e progresso• La donna e la sua rappresentazione nella cultura• La famiglia - agenzie di socializzazione• Rappresentazione e realtà

4.5 Seconda prova Esami di Stato – Simulazioni

L'ordinanza ministeriale n. 45 del 09 marzo 2023 all'articolo 20 disciplina e regola lo svolgimento della seconda prova scritta in termini di disciplina coinvolta e modalità di preparazione della prova, mentre il D.M. n. 11 del 25 gennaio 2023 allegato A stabilisce che la disciplina oggetto della seconda prova è scienze umane. La classe ha avuto la possibilità di svolgere due simulazioni della seconda prova scritta: la prima il 31 marzo e la seconda il 9 maggio. Ogni simulazione ha avuto durata di cinque ore ed è stato consentito l'uso del vocabolario di italiano. Ogni simulazione è stata valutata come prova di verifica scritta. I testi delle due simulazioni e la griglia di valutazione adottata e deliberata in sede di dipartimento si trovano in allegato.

4.6 Attività di recupero

Il Consiglio di classe ha messo in atto ogni strategia ritenuta idonea per il recupero delle conoscenze e competenze per gli alunni che hanno manifestato delle fragilità in alcune discipline o per alcuni argomenti. Gli interventi di recupero sono stati svolti in itinere, contestualmente alle attività didattiche e con momenti di studio autonomo e hanno avuto come fine il successo formativo.

4.7 Attività di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa-a.s. 2022-2023

Nel corso dell'anno scolastico 2022-2023, la classe ha partecipato alle seguenti iniziative incluse nel PTOF:

- Incontro formativo di Orientamento dell'Università di Catania.
- Incontro di sensibilizzazione contro le dipendenze.
- Incontro-dibattito su "Le guerre dimenticate". "Storia del Nord Africa e del Medio Oriente".
- Incontro "Sentieri dell'Arte": "Donne d'Arte" "Visioni femminili".
- Laboratorio di Musica Corale.
- Olimpiadi di italiano.
- Spettacolo teatrale "L'amante di Gramigna"

4.8 Metodologia e strumenti

Gli interventi didattici hanno tenuto conto dei processi di individualizzazione, della gradualità dei tempi di apprendimento e del livello di complessità dei contenuti proposti. Sono state adottate scelte didattiche tese a promuovere la formazione globale degli alunni, valorizzandone gli interessi e le aspettative. In tale prospettiva sono stati messi in atto dei percorsi di apprendimento finalizzati ad incrementare negli alunni l'autonomia di lavoro, l'autostima e la motivazione allo studio, anche attraverso strategie didattiche sempre più innovative. Affinché l'apprendimento potesse essere significativo per tutti gli alunni sono state attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il learning by doing, il cooperative learning, brain storming, problem solving, peer tutoring. Sono stati utilizzati tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico, strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori, T.I.C.

4.9 Verifica e valutazione degli apprendimenti

Le attività di verifica del processo di apprendimento di ogni alunno sono state effettuate attraverso esercitazioni e verifiche ufficiali (almeno due per le discipline che non prevedono le verifiche scritte; quattro per quelle che prevedono le verifiche scritte), che consistono in elaborati scritti (di varia tipologia) e/o colloqui. La valutazione di ogni verifica viene effettuata sulla base di apposita griglia predisposta in seno ad ogni singolo Dipartimento. Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste. Il numero di verifiche effettuate nell'intero anno scolastico è indicato nella tabella sottostante:

DISCIPLINE	V E R I F I C A O R A L E	T I P O G R A F I A	T I P O G R A F I A	T I P O G R A F I A	R E L A Z I O N E	A R T I C O L O	QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA	TEST STRUTTURATO	TEST SEMI STRUTTURATO	A T T I V I T À P R A T I C A	PROGETTO/COMPITO DI REALTÀ	ESERCIZI/PROBLEMI
ITALIANO	4	3	3	3					1			
STORIA	3						2					
LATINO	4	2							2			
INGLESE	4						2		2			
FILOSOFIA	3						1					
SCIENZE UMANE	4		4									
MATEMATICA	4											4
FISICA	4											
SCIENZE NATURALI	4							1				
ARTE	4											
SCIENZE MOTORIE								2		2		
RELIGIONE	2				2							

La **valutazione** si avvale di appositi strumenti, le griglie di valutazione per le prove orali e scritte che sono state adottate dai vari Dipartimenti per accertare il raggiungimento degli obiettivi trasversali e disciplinari prefissati. Per quanto riguarda i criteri di valutazione e l'attribuzione del credito scolastico si fa riferimento all'O.M. n.45 del 9 marzo 2023.

Il voto di condotta viene attribuito dal Consiglio di Classe, dopo aver valutato con attenzione la situazione di ogni singolo studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, adottando i seguenti criteri deliberati dal Collegio dei docenti:

- a. frequenza alle lezioni
- b. interesse, impegno e partecipazione alle attività didattiche;
- c. comportamento, sulla base del rispetto del Regolamento d'Istituto.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del Credito Scolastico si utilizza la seguente tabella ai sensi del d.lgs. 62/2017:

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M = 6	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

All'interno della fascia di oscillazione determinata dalla media dei voti dello scrutinio è possibile integrare il Credito Scolastico con il credito formativo (CF), attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti. Per l'attribuzione del credito formativo, ai sensi della normativa vigente, si riconoscono le seguenti attività esterne, che devono essere prestate durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito:

- attività sportive svolte in modo continuativo all'interno di Enti riconosciuti a livello nazionale o Federazioni affiliate al CONI, che comportino un significativo impegno settimanale;
- certificazioni linguistiche riconosciute a livello europeo;
- attività socio-assistenziali e di volontariato di carattere continuativo;
- certificazioni informatiche (patente europea ECDL e simili).
- Attività svolte presso Conservatori musicali.

Il controllo della validità dell'attestazione, prodotta dagli studenti nei tempi e secondo le modalità indicate dalla normativa, e l'attribuzione del credito sono di pertinenza del Consiglio di classe. Concorrono alla determinazione del credito formativo anche le attività progettuali previste nel PTOF e frequentate dagli studenti a scuola con profitto e per non meno di 15 ore durante l'anno di riferimento per l'attribuzione del credito, sulla base della delibera del 4/05/2023 del Collegio dei Docenti (criteri per l'attribuzione del credito formativo: delibera).

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Discipline	Docente	Firma
Italiano	<i>Michela Bonadies</i>	
Latino	<i>Michela Bonadies</i>	
Storia	<i>Maria Grazia Ciancio</i>	
Inglese	<i>Maria Scalisi</i>	
Scienze Umane	<i>Cinzia Prestianni</i>	
Filosofia	<i>Armando Miraglia</i>	
Scienze naturali	<i>Barbara Conigliello</i>	
Matematica	<i>Stefania Lo Giudice</i>	
Fisica	<i>Stefania Lo Giudice</i>	
Storia dell'arte	<i>Mario Gelardi</i>	
Scienze motorie	<i>Maria Letizia Chisari</i>	
Religione	<i>Antonio Arena</i>	

PATERNÒ, 15 MAGGIO 2023**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**
(Prof.ssa Santa Di Mauro)



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: ITALIANO	DOCENTE: BONADIES MICHELA
CLASSE: V CP	

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>AL CUORE DELLA LETTERATURA VOLL. 5-6</i>	R. CARNERO-G. IANNACCONE	GIUNTI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	108

RELAZIONE SULLA CLASSE

Il gruppo classe, salvo qualche eccezione, ha manifestato un comportamento corretto e responsabile, e ha partecipato in modo maturo e proficuo al dialogo educativo.

L'interesse per le attività didattiche è stato complessivamente costante; l'impegno assiduo e il metodo di studio efficace ha permesso alla maggior parte dei discenti di acquisire solidamente gli argomenti trattati e di operare confronti disciplinari e interdisciplinari.

Alcuni di loro, invece, hanno avuto negli anni bisogno di rafforzare l'autostima e di migliorare il metodo di studio e sebbene abbiano manifestato maggiore sicurezza hanno ancora qualche difficoltà espressiva e carenze nella produzione scritta.

In riferimento alla disciplina trasversale di Educazione civica è stato svolto il modulo sul lavoro minorile. Prendendo le mosse dalla lettura della novella di Verga "Rosso Malpelo" si è parlato dell'inchiesta Franchetti-Sonnino e si sono commentati gli Artt. 32 – 34 – 37 della Costituzione.

Anche in questo caso il gruppo classe ha dimostrato impegno adeguato e partecipazione.

CONTENUTI

GIACOMO LEOPARDI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Zibaldone</u> : <i>L' indefinito e la rimembranza (Zibaldone 1744-1747; 1987-1988; 4426); La felicità non esiste (Zibaldone 165-167); Il giardino del dolore (Zibaldone 4174-4175)</i>
	Antologia:	<u>Canti</u> : <i>L' infinito, Alla luna, A Silvia, Il passero solitario, Canto notturno di un pastore errante per l'Asia, La sera del dì di festa, Il sabato del villaggio, La quiete dopo la tempesta, A se stesso, La ginestra</i> (strofa prima, terza, quinta, settima)
	Antologia:	<u>Operette morali</u> : <i>Dialogo della Natura e di un Islandese.</i>
Caratteristiche generali della Scapigliatura		
Il Decadentismo: la visione del mondo, la poetica; i temi della produzione letteraria; le forme letterarie; il ruolo dell' intellettuale.		
Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti.		
GIOVANNI VERGA	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Vita dei campi</u> : Un "manifesto" del Verismo verghiano (Prefazione a <i>L'amante di Gramigna</i>); <i>Rosso Malpelo</i> . <u>Malavoglia</u> : <i>La fiumana del progresso</i> (Prefazione); <i>La famiglia Malavoglia cap.I; L'Addio di 'Ntoni</i> (cap.XV). <u>Mastro-don Gesualdo</u> : <i>La morte di Gesualdo</i> (parte IV, cap.V).
GIOVANNI PASCOLI	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Il fanciullino</u> : <i>L' eterno fanciullo che è in noi (Il fanciullino, I; III; X-XI; XIV).</i> <u>Myricae</u> : <i>Lavandare; Arano; X agosto; Temporale; il Lampo; Il tuono; Novembre.</i> <u>Canti di Castevecchio</u> : <i>Il gelsomino notturno.</i>

GABRIELE D'ANNUNZIO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Il piacere</u> : Il ritratto dell'esteta (<i>Il piacere</i> , I, cap. 2) <u>Le vergini delle rocce</u> : Il manifesto del superuomo <u>Alcyone</u> : <i>La pioggia nel pineto, La sera fiesolana</i>
ITALO SVEVO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>Una vita</u> : Una serata in casa Maller (cap. 12). <u>Senilità</u> : L'inconcludente "senilità" di Emilio (cap. 1). <u>La coscienza di Zeno</u> : <i>Il fumo, La morte del padre</i> .
LUIGI PIRANDELLO	La vita	
	Le opere	
	Il pensiero e la poetica	
	Antologia:	<u>L'umorismo</u> : Il segreto di una bizzarra vecchietta (parte II, capp. 2-6); Forma e vita (parte II, cap. 5) <u>Novelle per un anno</u> : <i>Il treno ha fischiato</i> . <u>Il fu Mattia Pascal</u> : <i>Lo strappo nel cielo di carta</i> (<i>Il fu Mattia Pascal</i> , cap. 12). <u>Uno nessuno e centomila</u> : <i>Mia moglie e il mio naso</i> (libro I, cap 1).
Caratteristiche generali del Crepuscolarismo	Antologia:	Totò Merùmeni , G. Gozzano

Dopo il 15 Maggio si prevede di integrare Ungaretti e Montale.

Paternò 15/05/2023

La Docente

Prof.ssa Michela Bonadies



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: LATINO	
CLASSE: V CP	DOCENTE: BONADIES MICHELA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Fontes 3</i>	G. NUZZO-C. FINZI	G.B. PALUMBO EDITORE

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	51

RELAZIONE SULLA CLASSE

Il gruppo classe ha complessivamente assunto un comportamento educato, disciplinato e collaborativo e ha seguito l'attività curriculare con buona attenzione e partecipazione. Gli alunni hanno sempre dimostrato buona volontà, senso di responsabilità e dovere e i rapporti con la docente sono sempre stati improntati sul rispetto reciproco. Gli obiettivi disciplinari grazie all'impegno profuso sono stati raggiunti da tutti i discenti, sia pure in misura diversa. Spiccano alcuni alunni che si sono sempre distinti per la capacità di approfondire gli argomenti trattati e operare confronti.

Le poche ore a disposizione per lo studio della disciplina (solo due ore settimanali) ha reso difficoltosa la lettura dei classici in lingua. Pertanto, i testi sono stati prevalentemente letti e commentati in traduzione italiana, limitando la lettura in lingua e l'analisi testuale a qualche passo dei classici latini. La scelta dei brani antologici è stata

finalizzata all'analisi delle tematiche fondamentali ivi presenti e della capacità, da parte degli autori studiati, di veicolare contenuti sempre attuali.

Lo studio della storia della letteratura latina è stato finalizzato ad inquadrare il contesto storico-letterario in cui ogni autore ha agito e a stabilire collegamenti con opere di altri autori contemporanei e non.

CONTENUTI

- **SENECA**

TESTI: **1)** Filosofia e felicità (*Ep. ad Luc.* II, 16, 1-3); **2)** La lotta contro le passioni (*De ira* III, 13, 1-3); **3)** L'autosufficienza del saggio (*De const. sap.* 5,5-6; 5-8); **4)** Insoddisfazione e *taedium vitae* (*De tr. an.* 2, 6-9); **5)** *Vindica te tibi* (*Ep. ad Luc.* I,1); **6)** La vita non è breve (*De brev. vitae* 1, 1-4); **7)** La rassegna degli occupati (*De brev. vitae* 12, 1-7); **8)** Il *sapiens* domina il tempo (*De brev. vitae* 14, 1; 15, 4-5).

- **LUCANO**

TESTI: **1)** Cesare e Pompeo (*Bellum civile* I vv 129-133 e 143-150)

- **GIOVENALE**

TESTI: **1)** La satira contro le donne (*Satire* II, 6 vv. 457-473); **2)** Meglio essere poveri in provincia (*Satire* I, 3 vv 143-153; 163-183).

- **PETRONIO**

TESTI: **1)** Entra in scena Trimalchione (*Satyricon* 32-33); **2)** Fortunata (*Satyricon* 37); **3)** La matrona di Efeso (*Satyricon* 111-112)

- **QUINTILIANO**

TESTI: **1)** Tutti possono imparare (*Inst. Or.* I, 1, 1-3); **2)** Meglio la scuola pubblica (*Inst. Or.* I, 2, 18-22); **3)** La necessità dello svago (*Inst. or.* I, 3, 8-12) ; **4)** Il buon discepolo (*Inst. Or.* II, 9, 1-3); **5)** Il buon discepolo (*Inst. or.* II, 9, 1-3); **6)** L'imitazione emulativa (*Inst. Or.* X, 2, 1-8); **7)** Il giudizio su Seneca (*Inst. or.* X, 125-131).

- **MARZIALE**

TESTI: **1)** Un programma di poetica (*Ep.* X, 4); **2)** La dura vita del cliente (*Ep.* IX, 100); **3)** I piaceri della campagna (*Ep.* XII, 18); **4)** Tre tipi grotteschi (*Ep.* I, 19; I, 47; IV, 36).

- **TACITO**

TESTI: **1)** Finalmente si torna a respirare (*Agr.* 3); **2)** Il discorso di Calgàco (*Agr.* 30-31, 1-3); L'autoctonia (*Germ.* 4); **3)** Il discorso di Ceriale (*Hist.* IV, 73-74)

- **APULEIO**

TESTI: **1)** La metamorfosi di Lucio (*Met.* III, 24-25); **2)** Lucio ritorna uomo (*Met.* XI 13-15); **3)** Psiche osserva Amore addormentato (*Met.* V,22); **4)** L'infrazione fatale (*Met.* V, 23).

Ci si riserva di aggiungere la trattazione di Agostino.

Paternò 15/05/2023

La docente

Prof. Michela Bonadies



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: STORIA
Classe: V CP
Docente: Maria Grazia Ciancio

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
"Nuovo Dialogo con la storia e l'attualità"- Vol.3	A.Brancati- T. Pagliarani	La Nuova Italia

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	55

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe V dell'indirizzo scienze umane, sezione C, risulta composta da 16 alunni, 15 ragazze e un ragazzo. Fatta eccezione per quest'ultimo, la partecipazione dell'intero gruppo classe allo svolgimento dell'attività didattica è stata costante e altamente proficua. L'approccio alle dinamiche della disciplina si è sviluppato con regolarità, attraverso un confronto sereno, con buon entusiasmo e certa curiosità, nonché con grande correttezza sul piano del rispetto delle norme comportamentali di base. Il gruppo classe si connota per il grande spirito di collaborazione e di sostegno reciproco: qualità che hanno permesso alla quasi totalità degli studenti di conseguire un buon metodo di studio della disciplina, mostrando un ottimo interesse per i contenuti trattati e mostrando in molte occasioni la capacità di operare raffronti con la realtà attuale.

CONTENUTI

Moduli di raccordo:

L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento;

L'Italia post unità

U.D. 1: Dalla Bella Époque alla Prima Guerra Mondiale

-Lo scenario mondiale

-L'età giolittiana

-La I guerra mondiale

U.D. 2: I totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale

-Dalla rivoluzione russa alla dittatura

-Dopoguerra: sviluppo e crisi

-L'Italia dal dopoguerra al fascismo

-La Germania dalla Repubblica di Weimar al terzo Reich

-L'Europa tra democrazia e fascismo

-La Seconda Guerra Mondiale

U.D. 3: Dal mondo bipolare al multipolarismo

-La guerra fredda

-L'Italia repubblicana

Modulo di educazione civica (4 ore):

La nascita della Costituzione repubblicana; l'Assemblea costituente e il ruolo delle donne (lavoro di approfondimento); lettura e comprensione di un estratto del discorso di Calamandrei; cenni alla II parte riguardante l'esercizio dei poteri.

Paternò 15/05/2023

Il Docente
Maria Grazia Ciancio



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Inglese
Classe: 5CP
Docente: Scalisi Maria

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
Making Space for Culture	Deborah J.Ellis	Loescher

TEMPI

Ore settimanali	3
Ore complessive (33 settimane)	98
Ore effettive (al 15-05)	87

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, che mi è stata affidata al terzo anno, ha sempre dimostrato particolare impegno ed interesse. Malgrado l'iniziale situazione di partenza, nella quale gli alunni dimostravano difficoltà nella costruzione delle frasi in lingua inglese e nell'utilizzo dei tempi verbali, nonché delle strutture grammaticali basilari, gli alunni non si sono mai arresi di fronte alle difficoltà e hanno messo in atto tutte le abilità in loro possesso per superare e colmare le lacune o le carenze pregresse. Dopo un primo e attento lavoro di recupero delle strutture e forme grammaticali più importanti, gli alunni, hanno iniziato a ripetere gli argomenti di letteratura, in lingua inglese, dimostrando sin da subito ottime abilità e buone capacità nell'esposizione orale dei contenuti, relativi al quadro storico letterario e alla poetica dell'autore studiato. Gli alunni sono in grado di effettuare confronti tra i diversi autori e collegamenti tra le diverse correnti di pensiero studiate. Gli alunni della classe 5CP non hanno mai ostentato un atteggiamento ostile o polemico nei confronti del docente o delle attività di studio proposte, ma hanno sempre dimostrato buona volontà e hanno sempre partecipato alle attività di insegnamento\apprendimento con entusiasmo e senso di responsabilità e dovere.

CONTENUTI

The Age of Industrialisation (19th century) –

- Victorian Age, historical, literary and social background
- Charles Dickens – La vita e la poetica

Oliver Twist

Brano Antologico – I want some more

- Charlotte Brontë – La vita e la poetica

Jane Eyre

Brano antologico – Rochester proposes to Jane (fotocopia) – capitolo 23

- Emily Brontë – La vita e la poetica

Wuthering Heights

Brano antologico – The eternal rocks beneath (fotocopia) – capitolo 9

- Women in 19th - century society
- Aestheticism

The figure of the Dandy

- Oscar Wilde – La vita e la poetica

The Picture of Dorian Gray

Brano antologico – I would give my soul – capitolo 2

- The Edwardian Age
- World War I
- The struggle for Irish independence
- Modernism – The Modern Novel
- The Interior Monologue, The Stream Of Consciousness Technique
- James Joyce – La vita e la poetica

Dubliners

Brano antologico – The Dead from Public life

- World War II
- The literature of Commitment
- The dystopian Novel
- George Orwell – La vita e la poetica

1984

Brano antologico – Big Brother is watching you – (fotocopia) – parte I, capitolo I.

Paternò, 25/04/2023

Il Docente
Scalisi Maria



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE
CLASSE: V CP INDIRIZZO: SCIENZE UMANE
DOCENTE: PRESTIANNI CINZIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATO

Titolo	Autore	Casa Editrice
Panorami di scienze umane (antropologia, sociologia, pedagogia)	V. Rega / M. Nasti	Zanichelli

TEMPI

ore settimanali	5
ore complessive (33 settimane)	165
ore effettive (al 15-05)	140

RELAZIONE SULLA CLASSE

La partecipazione al dialogo educativo è stata complessivamente buona con qualche contributo lodevole. La classe ha dimostrato globalmente una buona attitudine alla disciplina e un interesse costante e soddisfacente per buona parte degli alunni. L'impegno nello studio è stato costante e nel complesso adeguato; in qualche caso arricchito da approfondimenti individuali. Il metodo di studio si è rilevato adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento proposti.

CONTENUTI

PEDAGOGIA:

L'attivismo americano ed europeo:

A. Neill e la Summerhill School

J. Dewey: Esperienza, pedagogia, progetto, metodo

O. Decroly e i centri d'interesse

E. Claparede e la "Scuola su misura"

R. Cousinet e il lavoro comunitario
C. Freinet e la scuola del fare

L'attivismo in Italia:

Rosa e Carolina Agazzi: Ambiente, attività, educazione
Maria Montessori e la Casa dei bambini

Filosofia e pedagogia a confronto

G. Gentile: dalla filosofia idealista alla pedagogia e la riforma Gentile

Pedagogie cattoliche: J. Maritain e la formazione integrale
Don Milani e la Scuola di Barbiana

Politica e pedagogia: A. Makarenko e il "collettivo"

A. Gramsci e la "dialettica educativa"

La psicopedagogia in Europa:

S. Freud e l'importanza dell'infanzia

J. Piaget e lo sviluppo cognitivo

L. Vygotskij e il contesto storico-culturale

B. Bettelheim e il mondo della fiaba

La psicopedagogia negli Stati Uniti:

J. Bruner e la didattica

B. Bloom e le tassonomie

Lo studio dell'intelligenza: J.P. Guilford e H. Gardner

SOCIOLOGIA:

Le forme della vita sociale

La socializzazione / Il sistema sociale / La disuguaglianza e i mutamenti sociali

Comunicazione e società di massa

Le forme della comunicazione / Massa media e società di massa

Democrazia e totalitarismo

Vita politica e democrazia / Le società totalitarie

Globalizzazione e multiculturalità

Globalizzazione e critiche

Luoghi e persone della globalizzazione

Welfare - Politiche sociali - Terzo settore

ANTROPOLOGIA:

Antropologia della contemporaneità

I nuovi scenari / Le nuove identità

Economia, sviluppo e consumi / Antropologia dei media

Lecture di approfondimento:

Scuola e vita sociale da "Il mio credo pedagogico" J. Dewey

La "mente assorbente" del bambino" da "La mente del bambino" M. Montessori

Antipedagogia o vera pedagogia da "Lettera ad una professoressa" Don Milani

Il significato delle fiabe da "Il mondo incantato" B. Bettelheim

Sistema, status, ruolo da "Il sistema sociale" T. Parsons

Il medium è il messaggio da "Il medium è il messaggio" di M. McLuhan

I nonluoghi da "Non luoghi" Marc Augè

Relativamente all'insegnamento di Educazione civica all'interno delle ore curriculari di Scienze Umane, nel corso dell'anno, è stata trattata la seguente tematica: **“Pericoli e rischi negli ambienti digitali”** Obiettivi: Conoscere l'importanza della sicurezza in rete e i pericoli ad essa connessi. Contenuti: Educazione digitale: la netiquette, il furto d'identità e i rischi in rete

Paternò 15/5/2023

Il Docente
Prof.ssa Cinzia Prestianni



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Filosofia
Classe: 5 CP
Docente: Miraglia Armando

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
Il nuovo pensiero plurale	Ruffaldi E., Terravecchia G.P., Sani A.	Loescher

TEMPI

Ore settimanali	3
Ore complessive (33 settimane)	99
Ore effettive (al 15-05)	41

RELAZIONE SULLA CLASSE

La vicenda della classe, rispetto all'insegnamento della filosofia, è stata caratterizzata da una serie di avvicendamenti che in parte hanno determinato una discontinuità per ciò che concerne metodi e contenuti, rallentando in parte l'acquisizione dei livelli di competenza. Nonostante alcune difficoltà iniziali, dovute alla parziale acquisizione del lessico specifico e di alcuni concetti logici di carattere trasversale, la classe ha seguito con interesse e ha profuso un impegno notevole. All'impegno nello studio si è affiancato un metodo di studio adeguato. Ciò ha determinato, al netto della variabilità individuale, il raggiungimento di livelli di competenze e di conoscenze molto apprezzabili.

Gli alunni, infatti, riescono a comprendere e a usare correttamente, per la parte relativa all'anno in corso, il lessico fondamentale e a distinguerlo dal significato comune; espongono in modo chiaro le loro idee e hanno sviluppato

buone capacità argomentative; collegano agevolmente i concetti della disciplina in ottica interdisciplinare; sanno contestualizzare e attualizzare le questioni affrontate.

La relazione didattica si è svolta nell'ottica della pluralità del metodo; pertanto, la lezione frontale è stata affiancata dalla riflessione guidata, dall'attualizzazione e dal debate.

Dal punto di vista disciplinare, il clima relazionale è stato molto positivo e gli alunni hanno sempre assunto un comportamento corretto, rispettoso e aperto al confronto e al dialogo.

CONTENUTI

- Modulo di riepilogo e sintetico sugli approcci gnoseologici nella filosofia moderna;
- Concetti di base del sistema hegeliano;
- Schopenhauer;
- Kierkegaard;
- Destra e sinistra hegeliana, Feuerbach, Marx.
- Positivismo: aspetti generali;
- Nietzsche;
- Husserl e l'approccio fenomenologico;
- Heidegger.

La parte residuale dell'anno sarà dedicata alla trattazione in forma sintetica dei seguenti argomenti: Gadamer, gli aspetti generali dell'esistenzialismo.

Paternò
15.05.2023

Il Docente
Prof. Armando Miraglia



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

CLASSE: V CP

DOCENTE CONIGLIELLO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
- Biochimica (plus) - Dalla Chimica Organica alle Biotecnologie	- Marinella De Leo – Filippo Giachi	De Agostini
- Scienze della Terra	- Ugo Scaioni e Aldo Zullini	Atlas

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 03-05)	44

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è costituita da 16 alunni, con livelli di competenza eterogenei, tutti provenienti dallo scorso anno scolastico ad eccezione di uno studente che è stato inserito quest'anno già frequentava un corso diverso dello stesso istituto.

La classe si dimostra complessivamente ben coesa ed aperta al dialogo educativo, disposta a rispondere positivamente alle sollecitazioni provenienti dai docenti.

Nel corso dell'anno gli alunni hanno migliorato le conoscenze nell'ambito della disciplina, la capacità linguistico-espressiva, la capacità logica ed il metodo di studio.

Nel complesso il profitto risulta buono, pur in presenza di alcune situazioni più fragili.

Il comportamento è nel complesso corretto e responsabile.

L'approccio allo studio risulta adeguato pur con un impegno differenziato a seconda degli studenti.

Il metodo di studio è organico e con una buona autonomia per un gruppo di studenti; sufficiente per un buon numero di alunni, e per un gruppo di alunni è di tipo mnemonico.

Alcune situazioni di pregressa fragilità, ed alcune lacune generalizzate, causate anche dalla situazione pandemica degli anni precedenti sono state complessivamente colmate nel corso di questi ultimi anni.

L'interesse per la disciplina, la partecipazione al dialogo educativo, alle attività proposte ed anche la motivazione allo studio autonomo a casa sono mediamente migliorati.

Le lezioni si sono svolte utilizzando i seguenti metodi: induttivo, deduttivo, problem solving, discussioni, ricerche individuali e/o di gruppo e attività di recupero-sostegno-potenziamento.

La valutazione degli apprendimenti, tenendo conto della situazione di partenza, è stata condotta sulla base delle competenze e dei contenuti individuati nella programmazione di Dipartimento e dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti attraverso la griglia di valutazione della disciplina. Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati prove orali e test strutturati.

Gli obiettivi previsti nella programmazione iniziale sono stati complessivamente raggiunti, anche se a causa delle poche ore curriculari alcuni nuclei tematici sono stati trattati in modo generale.

CONTENUTI DI SCIENZE NATURALI

Scienze della Terra

La litosfera e la sua dinamica: i movimenti tettonici

Chimica Organica e Biologia

Chimica organica e Biochimica

- a) Gli Idrocarburi, classificazione e proprietà fisiche generali di alcani, cicloalcani, alcheni e alchini e cenni su reattività, isomeria e nomenclatura;
- b) Idrocarburi aromatici, cenni sulla reattività;
- c) Altri composti organici e i loro gruppi funzionali, le proprietà fisiche e reattività (cenni).
- d) Le biomolecole: struttura e caratteristiche dei carboidrati, dei lipidi, delle proteine, degli acidi nucleici;
- e) La struttura e la duplicazione del DNA

(Nucleo tematico da trattare)

Biotechnologie

- a) Le biotechnologie; tagliare il DNA con enzimi di restrizione, separazione dei frammenti con elettroforesi, PCR, ibridazione e sequenziamento;
- b) Applicazioni biotechnologiche in medicina e in agricoltura: produzione di piante OGM; produzione di animali OGM; clonazione; progetto genoma umano.

Paternò 03/5/2023

Il Docente

Prof.ssa Barbara Conigliello



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE: V CP

DOCENTE: LO GIUDICE STEFANIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>La matematica a colori edizione azzurra per il quinto anno</i>	Leonardo Sasso	DeAscuola

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	58

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è formata da 16 alunni che hanno acquisito, nel corso degli anni, una sempre maggiore capacità di autocontrollo, senso della disciplina e consapevolezza dei propri doveri. Dal punto di vista didattico gli allievi hanno risposto in modo soddisfacente agli stimoli culturali. La presenza di ragazzi studiosi, diligenti, puntuali nelle consegne e capaci di organizzare in modo autonomo e consapevole gli apprendimenti, ha permesso di ottenere un livello medio di profitto abbastanza buono.

CONTENUTI DI MATEMATICA

LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETA'

Le funzioni reali di variabile reale: definizione di funzione. Classificazione delle funzioni. Il dominio e il segno di una funzione. Le proprietà delle funzioni: le funzioni crescenti, decrescenti, monotone; le funzioni pari e le funzioni dispari.

I LIMITI DELLE FUNZIONI

Gli intervalli; gli intorno di un punto; gli intorno di infinito; gli insiemi limitati e illimitati; gli estremi di un insieme; i punti isolati; i punti di accumulazione. La definizione di limite finito per x che tende a un valore finito: definizione; le funzioni continue; il limite destro e il limite sinistro. La definizione di limite infinito per x che tende a un valore finito: definizione quando il limite è $+\infty$; definizione quando il limite è $-\infty$; il limite destro e sinistro; infiniti; gli asintoti verticali. La definizione di limite che tende a un valore finito per x che tende all'infinito: x tende a $+\infty$; x tende a $-\infty$; x tende a ∞ ; gli asintoti orizzontali. La definizione di limite infinito per x che tende all'infinito: il limite è $+\infty$ quando x tende a $+\infty$ o a $-\infty$; il limite è $-\infty$ quando x tende a $+\infty$ o $-\infty$. Primi teoremi sui limiti: il teorema di unicità del limite; il teorema della permanenza del segno; il teorema del confronto (senza dimostrazione).

IL CALCOLO DEI LIMITI

Le operazioni con i limiti: il limite della somma algebrica di due funzioni; il limite del prodotto di due funzioni; il limite della potenza; il limite della radice ennesima di una funzione; il limite della funzione reciproca; il limite del quoziente di due funzioni; Le forme indeterminate: la forma indeterminata $+\infty-\infty$; la forma indeterminata $0 \cdot \infty$; la forma indeterminata $\frac{\infty}{\infty}$; la forma indeterminata $\frac{0}{0}$; Gli infiniti e il loro confronto: definizione di infinito; ordine di un infinito; infiniti equivalenti.

CONTINUITA'

Le funzioni continue: definizione. Punti di discontinuità di una funzione: punti di discontinuità di prima specie, di seconda specie e di terza specie. La ricerca degli asintoti: ricerca degli asintoti orizzontali, verticali e obliqui. Grafico probabile di una funzione

LA DERIVATA

Il problema della tangente; il rapporto incrementale; la derivata di una funzione; il calcolo della derivata; i punti stazionari; punti di non derivabilità; Le derivate fondamentali. I teoremi sul calcolo delle derivate: la derivata del prodotto di una costante per una funzione; la derivata della somma di funzioni; la derivata del prodotto di funzioni; la derivata del quoziente di due funzioni.

I TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari.

Lo studio di una funzione.

Paternò 15/5/2023

Il Docente

Prof. Stefania Lo Giudice



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: FISICA

CLASSE: V CP

DOCENTE: LO GIUDICE STEFANIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
<i>Lezioni di fisica</i>	Ruffo-Lanotte	Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE	51

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è formata da 16 alunni che hanno acquisito, nel corso degli anni, una sempre maggiore capacità di autocontrollo, senso della disciplina e consapevolezza dei propri doveri. Dal punto di vista didattico gli allievi hanno risposto in modo soddisfacente agli stimoli culturali.

La presenza di ragazzi studiosi, diligenti, puntuali nelle consegne e capaci di organizzare in modo autonomo e consapevole gli apprendimenti, ha permesso di ottenere un livello medio di profitto buono.

CONTENUTI DI FISICA

LE CARICHE ELETTRICHE

L'elettrizzazione per strofinio; il modello microscopico; i conduttori e gli isolanti; l'elettrizzazione per contatto; la carica elettrica; la misura della carica elettrica la legge di Coulomb; la forza elettrica e la forza gravitazionale; l'elettrizzazione per induzione; la polarizzazione

IL CAMPO ELETTRICO E IL POTENZIALE

Il vettore campo elettrico; il campo elettrico di una carica puntiforme; le linee del campo elettrico; il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss; l'energia elettrica; l'energia potenziale elettrica; energia potenziale di due cariche puntiformi; la definizione di differenza di potenziale; la differenza di potenziale in un campo uniforme; il potenziale elettrico; il potenziale elettrico di una carica puntiforme; il condensatore piano; la capacità.

LA CORRENTE ELETTRICA

L'intensità della corrente elettrica; i generatori di tensione; i circuiti elettrici; collegamento in serie; collegamento in parallelo; la prima legge di Ohm; la seconda legge di Ohm; Resistenze in serie e in parallelo; la forza elettromotrice; la trasformazione dell'energia elettrica; effetto Joule e potenza dissipata; la corrente elettrica nei liquidi e nei gas.

IL CAMPO MAGNETICO

La forza magnetica; le linee del campo magnetico; confronto tra campo magnetico e campo elettrico; l'esperienza di Oersted; l'esperienza di Faraday; l'esperienza di Ampere; l'intensità del campo magnetico; la forza di Lorentz; moto di una carica puntiforme in un campo magnetico. Il campo magnetico generato da una spira e da un solenoide; il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss.

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

La corrente indotta; la legge di Faraday-Neumann; il verso della corrente indotta; la legge di Lenz.

Paternò 15/5/2023

Il Docente

Prof. Stefania Lo Giudice



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA	STORIA DELL'ARTE
CLASSE	V CP
DOCENTE	GELARDI MARIO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
DOSSIER ARTE- Dal Neoclassicismo ai nostri giorni	CLAUDIO PESCIO	Giunti

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	47

RELAZIONE SULLA CLASSE

La partecipazione al dialogo educativo nel trattare tutti quegli aspetti artistici, storici, politici e sociali che la materia richiede, è stata costante e sentita da buona parte delle alunne, le quali hanno instaurato col sottoscritto un rapporto di stima e collaborazione per lo svolgimento dei contenuti.

L'impegno costante nello studio e le buone attitudini per la materia hanno consentito agli alunni la formazione di una buona base culturale e il raggiungimento di competenze specifiche della disciplina. In particolare, alcune alunne si sono distinte per l'ottimo profitto raggiunto.

CONTENUTI

Neoclassicismo. Caratteri generali. **Etienne-Louis Boullée:** Progetto per il Cenotafio di Newton. **Giuseppe Piermarini:** Teatro alla Scala a Milano.

Jacques-Louis David: Giuramento degli Orazi; Marat assassinato; Madame Récamier; Incoronazione di Napoleone e Giuseppina. **Antonio Canova:** Dedalo e Icaro; Amore e Psiche. Monumento funebre a Maria Cristina d'Asburgo. Maddalena penitente. Paolina Borghese. Le Grazie. Ercole e Lica. **Jean-Dominique Ingres:** Accademia di nudo maschile; La grande odaliska; Ritratto di monsieur Bertin; Ritratto della contessa d'Haussonville; Madame di Senonnes.

Romanticismo. Caratteri generali. **Francisco Goya:** Il volo delle streghe; La famiglia di Carlo IV; Fucilazione del 3 maggio 1808; Saturno che divora i suoi figli **Gaspar David Friedrich:** Abbazia nel querceto; Viaggiatore davanti a un mare di nebbia; Il naufragio della speranza. **William Turner:** Il Tamigi sotto il ponte di Waterloo. **John Constable:** Flatford Mill. **Theodore Gericault:** Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia; La Zattera della Medusa; Alienata con monomania dell'invidia. **Eugene Delacroix:** Il massacro di Scio; Donne di Algeri nei loro appartamenti; La Libertà che guida il popolo.

Realismo. **Gustav Courbet:** L'atelier del pittore; Signorine sulla riva della Senna; Funerale a Ornans

Impressionismo. Caratteri generali. **Edouard Manet:** La colazione sull'erba; Ritratto di Émile Zola; Olimpia; Bar delle Folies-Bergère. **Claude Monet:** Donne in Giardino; **Pierre-Auguste Renoir:** Ballo al Moulin de la Galette; Colazione dei canottieri; La Grenuillere. **Edgar Degas:** La lezione di danza: La tinozza; L'assenzio.

Post Impressionismo. **Paul Gauguin:** La danza delle quattro bretoni; La bella Angèle; Donne di Tahiti; Ia Orana Maria; Te Tamari No Atua. **Vincent Van Gogh:** I mangiatori di patate; Augustine Roulin; Notte stellata; La chiesa di Auvers-sur-Oise; La camera da letto. **Paul Cézanne.** La casa dell'impiccato; I giocatori di carte; La montagna Sainte Victoire; Le grandi bagnanti. **Georges Seurat.** Bagnanti ad Asnières. Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte.

Art Nouveau. **Antoni Gaudì.** Il Gotico modernista. Sagrada Familia.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI E COMPETENZE DI BASE NELL'AMBITO DISCIPLINARE

- Comprendere il bene storico-artistico come elemento comunicativo utile al superamento di pregiudizi e al raggiungimento di processi di mediazione per l'equità sociale;
- Acquisire la consapevolezza del significato di Bene culturale e di Patrimonio artistico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione il recupero di tutte le testimonianze d'arte presenti nel territorio;
- Maturare il senso di appartenenza alla civiltà europea

CONTENUTI

- Museografia, museologia e museotecnica;
- Il ruolo del museo nel terzo millennio;
- I musei in Italia: diverse tipologie;

PATERNÒ 15/05/2023

FIRMA DEL DOCENTE
Mario Gelardi



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2022/2023

RELAZIONE E CONTENUTI

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Classe: 5 CP

Docente: Chisari Maria Letizia

LIBRO DI TESTO ADOTTATO

TITOLO	AUTORI	CASA ED.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	P. L. DEL NISTA – J. PARKER – A. TASSELLI	G. D'ANNA

TEMPI

Ore settimanali	2
Ore complessive (33 settimane)	66
Ore effettive (al 15-05)	50

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe V CP è costituita da 16 alunni.

Tutti hanno seguito il percorso formativo partecipando alle attività didattiche in modo apprezzabile, con conseguente miglioramento degli aspetti relazionali relativi al saper comunicare e interagire, degli aspetti culturali e sportivi.

I rapporti con l'insegnante, sono stati rispettosi, collaborativi e basati sulla stima reciproca.

Nel complesso buona anche la risposta a livello teorico: il "fare" è stato tradotto in "saper fare" grazie a chiare nozioni sul corretto uso del movimento, acquisendo la conoscenza dell'attività sportiva intesa come valore "Etico", cooperando con i compagni nel rispetto delle regole e degli avversari.

Sono stati raggiunti in modo efficace, pur con livelli di consapevolezza differenti i seguenti obiettivi:

- Il consolidamento di una cultura motoria quale costume di vita.
- L'approfondimento teorico e operativo di attività motorie e sportive che ha favorito l'acquisizione di competenze trasferibili all'esterno della scuola.
- La conoscenza e comprensione dei fenomeni fisiologici che avvengono durante l'esercizio fisico e degli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.

Nel complesso, ad eccezione di pochissimi alunni che hanno acquisito un discreto metodo di studio e un'accettabile capacità di rielaborare gli argomenti trattati, gran parte della classe ha mostrato un ottimo impegno, raggiungendo un livello di preparazione culturale e di competenza linguistica ottima.

La classe ha mostrato una buona disponibilità ad impegnarsi nelle attività didattiche proposte, il clima e le relazioni nella classe sono stati sempre accettabili, come il confronto sui temi affrontati, soprattutto attorno a questioni sociali e culturali attuali, mostrando un ottimo grado di socializzazione.

Quasi tutti, hanno portato un proprio contributo al lavoro svolto, e qualcuno, ha mostrato un'ottima capacità critica nell'elaborazione di un pensiero personale.

CONTENUTI PRATICI

- Attività ed esercizi di forza a carico naturale e aggiuntivo;
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza; resistenza; velocità;
- Attività ed esercizi con piccoli e ai grandi attrezzi codificati e non codificati;
- Attività ed esercizi di controllo tonico e della respirazione;
- Attività ed esercizi di equilibrio, in condizioni dinamiche complesse e di volo;
- Circuiti e percorsi di allenamento a carattere generale;
- Lavoro a stazioni per il potenziamento muscolare;
- Esercitazioni relative a: attività sportive individuali e/o di squadra.

CONTENUTI TEORICI

- Fair play: il valore delle regole, la carta del fair play;
- Gli effetti del movimento sugli apparati studiati;
- Conoscenza e prevenzione di alcune malattie infettive e a trasmissione sessuale (Aids, Epatiti);
- Alimentazione dello sportivo;
- Il Doping;
- Storia delle Olimpiadi di Antiche; Olimpiadi Antiche;
- Particolari avvenimenti Sportivi con ricadute Storico-Politiche;
- La Donna nello sport dall'antichità ad oggi.

Paternò 15.05.2023

La docente
Maria Letizia Chisari



Unione Europea



Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS" "LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
a.s. 2022 / 2023

RELAZIONE E CONTENUTI

DISCIPLINA: RELIGIONE
CLASSE: 5^ CP
DOCENTE: ARENA ANTONIO

LIBRO DI TESTO

Titolo	Autore	Casa Editrice
Il Nuovo Tiberiade	Renato Manganotti - Nicola Incampo	Ed. La Scuola

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	33
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	27

RELAZIONE SULLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Mediamente costante e puntuale, con contributi pertinenti e costruttivi.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Nel complesso decisamente buono
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Costante, con apprezzabile rielaborazione personale dei contenuti

METODO DI STUDIO:	Adeguate al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento
-------------------	---

CONTENUTI DI RELIGIONE

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano.

Autonomia ed eteronomia morale.

Libertà, coscienza, peccato.

Relativismo, conformismo, edonismo, utilitarismo.

Diritti e doveri dell'uomo.

La legge naturale – la “regola aurea”.

La “lex divina”: il Decalogo.

“Morale del Regno”, Beatitudini, Precetto della Carità.

Il valore della vita.

Questioni di bioetica:

- aborto;

- cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento terapeutico;

- la fecondazione artificiale.

La pena di morte.

Le sfide del XXI secolo: salvaguardia del creato - ricerca della pace - affermazione della fraternità universale - i temi e le linee essenziali delle encicliche "Laudato si' " e "Fratelli tutti" di Papa Francesco.

Ecumenismo e dialogo interreligioso.

La dichiarazione del Concilio Ecumenico Vaticano II “Nostra aetate”.

Da completare dopo il 15/05:

Raffronto tra il Cristianesimo e le altre grandi Religioni.

CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA

L'elettorato attivo e passivo.

L'elezione diretta del Sindaco.

Funzioni e competenze del Sindaco, della Giunta Municipale e del Consiglio Comunale.

Paternò, 15.05.2023

IL DOCENTE
Prof. Antonio Arena



ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LI11 – SCIENZE UMANE

Tema di: SCIENZE UMANE

Deprivazione culturale, ruolo della scuola e nuove emergenze

educative

PRIMA PARTE

La relazione fra condizioni socioculturali e rendimento scolastico ha impegnato la riflessione psicopedagogica nel corso del Novecento. Le ricerche effettuate hanno messo in evidenza come il contesto culturale di nascita possa influire sul successo scolastico. Il libro "Lettera a una professoressa", scritto dai ragazzi della scuola di Barbiana, rappresenta un atto di accusa contro una scuola che non è per tutti ma solo per coloro che, per appartenenza di classe, possiedono gli strumenti linguistici e culturali necessari alla sua frequenza. Nel documento tratto dal libro "Storia della Scuola", si fa riferimento agli anni dell'entrata in vigore della legge sulla scuola media unica che intendeva dare una risposta al grave problema dell'abbandono scolastico e consentire il superamento del destino sociale correlato alla classe di appartenenza. Il candidato, avvalendosi anche della lettura e analisi dei documenti riportati, illustri il ruolo della scuola per favorire il superamento dello svantaggio culturale soffermandosi, in particolare, sulle emergenze educative attuali.

Documento 1

Voi dite che Pierino del dottore scrive bene. Per forza, parla come voi. Appartiene alla ditta. Invece la lingua che parla e scrive Gianni è quella del suo babbo. Quando Gianni era piccino chiamava la radio lalla. E il babbo serio: «Non si dice lalla, si dice aradio». Ora, se è possibile, è bene che Gianni impari a dire anche radio. La vostra lingua potrebbe fargli comodo. Ma intanto non potete cacciarlo dalla scuola. «Tutti i cittadini sono eguali senza distinzione di lingua». L'ha detto la Costituzione pensando a lui. Ma voi avete più in onore la grammatica che la Costituzione. E Gianni non è più tornato neanche da noi. Noi non ce ne diamo pace. Lo seguiamo di lontano. S'è saputo che non va più in chiesa, né alla sezione di nessun partito. Va in officina e spazza. Nelle ore libere segue le mode come un burattino obbediente. Il sabato a ballare, la domenica allo stadio. Voi di lui non sapete neanche che esiste. Così è stato il nostro primo incontro con voi. Attraverso i ragazzi che non volete. L'abbiamo visto anche noi che con loro la scuola diventa più difficile. Qualche volta viene la tentazione di levarseli di torno. Ma se si perde loro, la scuola non è più scuola. È un ospedale che cura i sani e respinge i malati. Diventa uno strumento di differenziazione sempre più irrimediabile. E voi ve la sentite di fare questa parte nel

mondo? Allora richiamateli, insistete, ricominciate tutto da capo all'infinito a costo di passar da pazzi. Meglio passar da pazzi che essere strumento di razzismo.

Scuola di Barbiana, Lettera a una professoressa, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1976, p. 19-20

Documento 2

Nel 1961 - 1962 il 79,1 per cento dei ragazzi che, conseguita la licenza elementare, proseguivano gli studi, si trovava di fronte al cosiddetto "doppio binario": da una parte la scuola d'avviamento professionale senza ulteriori sbocchi, dall'altra un severo esame di ammissione alla scuola media triennale con il latino, aperta a tutte le successive scuole secondarie. Il destino scolastico di ricchi e poveri, di ragazzi di città e di campagna veniva deciso al termine della scuola elementare, a un'età molto precoce (10 – 11 anni) e, quel che è peggio, non in base ai meriti di ciascuno ma di fatto per la sua collocazione sociale. L'idea di una scuola media unica nasceva non già da una modellistica scolastica o da un'impostazione pedagogica, ma investiva le finalità stesse dell'intero sistema scolastico e il suo ruolo sociale. L'art. 34 della Costituzione aveva dato in proposito un'indicazione chiara: «L'istruzione inferiore, impartita per almeno otto anni, è obbligatoria e gratuita». Di qui la necessità di fornire a tutti i giovani una formazione di base in grado di colmare gli svantaggi iniziali legati all'estrazione sociale o alla deprivazione culturale; di sollevare il "tetto troppo basso" delle conoscenze comuni e delle abilità indispensabili per vivere una società moderna; di garantire una crescita fondata sull'uguaglianza dei punti di partenza e sulla pluralità degli approdi cui ciascuno poteva legittimamente aspirare; di assicurare un processo educativo a misura di adolescente, volto a potenziare le sue capacità conoscitive e critiche, a dotarlo della strumentazione necessaria per compiere le successive scelte di studio e di lavoro.

Saverio SANTAMAITA, Storia della scuola, Pearson Italia, Milano -Torino, 2010, p. 141 - 142

SECONDA PARTE

Il candidato risponda a due dei seguenti quesiti:

1. Quali metodi didattici potrebbero far migliorare l'apprendimento?
2. Come la scuola di oggi interviene per affrontare disabilità, disturbi e svantaggi?
3. Che cosa si intende con l'espressione "dispersione scolastica"?
4. Come si è modificato il linguaggio con l'utilizzo del "social network"?

Durata massima della prova: 5 ore. È consentito l'uso del vocabolario di italiano



ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LI11 – SCIENZE UMANE

Tema di: SCIENZE UMANE

GLOBALIZZAZIONE E MULTICULTURALITA'

PRIMA PARTE

Nell'epoca della globalizzazione e della multiculturalità prevalgono l'incertezza del futuro e un profondo senso di solitudine. Per eludere tali condizioni l'uomo deve sapersi attrezzare culturalmente e, riconoscendo il valore della interdipendenza e della diversità, deve sviluppare un nuovo modo di scambio e di appartenenza.

Il candidato, avvalendosi del contributo dei brani riportati, rifletta sui vari aspetti problematici legati alla globalizzazione e alla multiculturalità, soffermandosi sul ruolo fondamentale che ha l'educazione nel rendere possibile il riconoscimento e la convivenza tra differenti culture, favorendone, conseguentemente, il dialogo costruttivo.

Documento 1

“Le persone che si sentono insicure, che diffidano di ciò che il futuro potrebbe riservare loro e che temono per la propria sicurezza personale, non sono veramente libere di assumersi i rischi che l'azione collettiva comporta. Non trovano il coraggio di osare né il tempo di immaginare modi alternativi di vivere insieme; sono troppo assorbite da incombenze che non possono condividere per pensare (e tanto meno per dedicare le loro energie) a quei compiti che possono essere svolti solo in comune. Le istituzioni politiche esistenti, che dovrebbero sostenerle nella lotta contro l'insicurezza, sono di scarso aiuto. In un mondo caratterizzato da una rapida globalizzazione... queste istituzioni non possono fare granché per offrire sicurezza o certezza. Quello che possono fare e che stanno cercando di fare è convogliare l'ansia, estesa e diffusa, verso una sola componente dell'“Unsicherheit” (incertezza), quella della sicurezza personale, l'unico ambito in cui qualcosa può essere fatto e viene effettivamente fatto. Il guaio è che mentre un intervento efficace per debellare, o perlomeno mitigare, l'insicurezza e l'incertezza richiede un'azione comune, gran parte delle misure adottate in nome della sicurezza personale producono divisione: seminano il sospetto, allontanano le persone, le spingono a fiutare nemici e cospiratori dietro ogni polemica o presa di distanza, e finiscono per isolare ancora di più chi già vive isolato. Ma la cosa peggiore è che tali misure non solo lasciano intatte le vere fonti dell'ansia, ma consumano tutta l'energia che esse generano: un'energia che potrebbe essere utilizzata molto più

efficacemente se venisse incanalata nello sforzo di riportare il potere nell'ambito dello spazio pubblico gestito politicamente.

Questa è una delle ragioni principali per cui la richiesta di spazi privati/pubblici è così scarsa; e anche la ragione per cui i pochi spazi rimasti sono quasi sempre vuoti, il che facilita chi persegue l'obiettivo di ridimensionarli o, meglio ancora, di eliminarli gradualmente. [...] I poteri più forti fluttuano o scorrono come un fiume nel suo alveo, e le decisioni cruciali vengono prese in uno spazio diverso dall'"agorà", o anche dallo spazio pubblico organizzato politicamente. [...] il potere rimarrà a distanza di sicurezza dalla politica e la politica continuerà a non poter fare quello che ci si aspetta faccia: esigere da tutte le diverse forme di sodalizio umano la prova di essere fondate sulla libertà di pensiero e azione e chiedere loro di uscire di scena se rifiutano o non sono in grado di farlo.

[...] Attaccare l'insicurezza alla fonte è un'impresa ardua, che richiede addirittura di ripensare e rinegoziare alcuni dei presupposti fondamentali della società attuale [...]

E' qui che entra in scena la sociologia; essa deve svolgere un ruolo responsabile, e non avrebbe giustificazioni se rifiutasse tale responsabilità. La cornice in cui si inscrivono i temi affrontati nel libro è l'idea che la "libertà individuale possa essere solo il prodotto di un impegno collettivo" (possa essere difesa e garantita solo "collettivamente".. Nondimeno, oggi tendiamo alla "privatizzazione dei mezzi per assicurare, tutelare e garantire la libertà individuale", e se questa è una terapia per i mali del nostro tempo si tratta di una cura destinata a provocare **malattie iatrogene** del genere più subdolo e atroce (la povertà di massa, la disoccupazione e la morsa della paura sono le più temibili). La disperata situazione attuale e la prospettiva di porvi rimedio sono rese ancora più complesse dal fatto che viviamo in un periodo di privatizzazione dell'utopia e dei modelli di bene (tale per cui i modelli di "vita buona" tendono a prevalere sul modello di società buona, con il quale non si identificano più). L'arte di trasformare i problemi privati in questioni pubbliche corre il rischio di cadere in disuso e di essere dimenticata; il modo in cui si definiscono i problemi privati rende estremamente difficile la loro "agglomerazione", e quindi il loro cementarsi in una forza politica.

Z. Bauman, *La solitudine del cittadino globale*, postfazione di A. Dal Lago, tr. It. G. Bettini.

Feltrinelli, Milano 2000

Documento 2

[...] l'identità di ognuno di noi è variabile, plurale, multidimensionale, non riducibile, come oggi si tende a fare, alla sola identità etnica, religiosa o nazionale. [...] le identità e le culture, [...] sono sempre il frutto "impuro" e meritevole di complesse vicende di scambi, sovrapposizioni, ibridazioni; e sono dunque fenomeni dinamici e continuamente soggetti a mutamento.

R. Gallissot, M. Kilani, A. Rivera, *L'imbroglio etnico. In quattordici parole-chiave*, Dedalo, Bari 2001

SECONDA PARTE

Il candidato risponda a due dei seguenti quesiti:

- 1) Il candidato descriva sinteticamente le varie forme di globalizzazione
- 2) Il candidato individui le ragioni che spingono le persone a emigrare in paesi lontani
- 3) Il candidato metta a confronto le due prospettive educative della multiculturalità e della interculturalità
- 4) Il candidato illustri strategie e modalità che consentano una reale inclusione e il superamento degli ostacoli che impediscono la costruzione di una cultura di pace

LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Criteria	Indicatori	Punti	totale
Conoscere			
Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi, e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise, esaurienti ed approfondite.	7	
	Conoscenze Precise ed esaurienti.	6	
	Conoscenze sufficientemente complete e corrette.	5	
	Conoscenze adeguate e Sufficienti	4	
	Conoscenze frammentarie	3	
	Conoscenze gravemente lacunose	2	
	Conoscenze assenti.	1	
Comprendere			
Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione Completa e consapevole di informazioni e consegne.	5	
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne.	4	
	Comprensione sufficiente di informazioni e consegne negli elementi essenziali.	3	
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne.	2	
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne.	1	
	Nulla.	0	
Interpretare			
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione completa ed articolata.	4	
	Interpretazione coerente ed essenziale.	3	
	Interpretazione sufficientemente lineare.	2	
	Interpretazione frammentaria.	1	
	Nulla.	0	
Argomentare			
Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione Chiara, corretta, con buone proprietà linguistiche, collegamenti disciplinari e capacità critiche.	4	
	Argomentazione chiara e corretta, con buone proprietà linguistiche e collegamenti disciplinari.	3	
	Argomentazione sufficientemente chiara, corretta, con proprietà linguistiche.	2	
	Argomentazione frammentaria e con improprietà linguistiche.	1	
	Nessuna argomentazione.	0	

La Commissione

Punteggio totale

_____ / 20



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2022-2023

Commissione n.....

Candidato/a

.....Classe.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione; ricerca le informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ricco e funzionale (10) • Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico povero e limitato (5) • Lessico improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali, non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetta i vincoli della consegna (lunghezza, modalità di analisi...)	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo nei suoi snodi tematici e stilistici	Coglie il senso complessivo del testo, individuando snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo puntuale il testo negli aspetti lessicali, sintattici, stilistici e retorici.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Individua correttamente natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo.	<ul style="list-style-type: none"> • Pienamente (10) • Quasi totalmente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nella gran parte (8) • Complessivamente (7) 	Solo nelle linee essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Parzialmente (5) • Limitatamente (4) • Poco (3) 	/10
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Il Presidente

.....

Paternò,



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2022-023

Commissione n.....

Candidato/a

.....Classe.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scriva un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ricco e funzionale (10) • Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico povero e limitato (5) • Lessico improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10
3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10

3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10
---	--	--	--	--	---	-----

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Individua correttamente la tesi e coglie gli argomenti a sostegno o confutazione presenti nel testo	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	•negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Argomenta con coerenza adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	•negli elementi essenziali (9)	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Opera riferimenti culturali corretti e congrui al percorso argomentativo.	<ul style="list-style-type: none"> • puntuali e approfonditi (10) • corretti e congrui (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • adeguati (8) • complessivamente pertinenti (7) 	essenziali (6)	<ul style="list-style-type: none"> • non del tutto adeguati (5) • non pertinenti (4) • non corretti (3) 	/10
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Il Presidente

.....

Paternò,



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"

"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.edu.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

Esame di Stato 2022-2023

Commissione n.....

Candidato/a

.....Classe.....

GRIGLIA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
1A-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione: ricerca informazioni pertinenti e consistenti; organizza le informazioni in un testo o in una scaletta che evidenzia i connettivi e una pianificazione; controlla i vari momenti del processo di scrittura: rilegge per ricercare anche nuove combinazioni; e apportare modifiche e/o integrazioni nella sua costruzione.	<ul style="list-style-type: none"> • Con sicurezza e piena padronanza (10) • Efficacemente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttamente (8) • Con discreta padronanza (7) 	Con elementare padronanza (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Con parziale padronanza (5) • Con scarsa padronanza (4) • Padronanza gravemente lacunosa (3) 	/10
1B- Coesione e coerenza testuale	Scrive un testo connesso, non contraddittorio, ordinato, non dispersivo, uniforme nello stile e registro linguistico; si serve degli opportuni sostituenti lessicali e connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo fluido, coeso e coerente in tutti i passaggi (10) • Testo coeso e coerente (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo coeso e coerente in quasi tutti i passaggi (8) • Testo abbastanza coeso e coerente (7) 	Testo complessivamente coeso e coerente (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo parzialmente coeso e coerente (5) • Testo scarsamente coeso e coerente (4) • Testo gravemente non coeso e coerente (3) 	/10
2A-Ricchezza e padronanza lessicale	Sceglie il registro linguistico adeguato alla consegna e utilizza correttamente il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ricco e funzionale (10) • Lessico vario e appropriato (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico appropriato (8) • Lessico generico (7) 	Lessico semplice ed essenziale (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico povero e limitato (5) • Lessico improprio e ripetitivo (4) • Lessico non adeguato (3) 	/10
2B-Correttezza grammaticale (ortografia morfologia sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello ortografico, morfologico sintattico e interpuntivo. Rielabora in forma chiara e corretta.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia completa padronanza delle strutture della lingua (10) • Testo che evidenzia solida padronanza delle strutture della lingua (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che rivela un corretto uso delle strutture della lingua (8) • Testo che rivela alcune incertezze nell'uso delle strutture della lingua (7) 	Testo che rivela un elementare uso delle strutture della lingua (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Testo che evidenzia lacune nell'uso delle strutture della lingua (5) • Testo che evidenzia scarsa padronanza delle strutture della lingua (4) • Testo che evidenzia un inadeguato possesso delle strutture della lingua (3) 	/10

3A-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Rivela conoscenze ampie e precise e mostra adeguata capacità di contestualizzare. Dimostra di possedere saldi riferimenti culturali e di sapere operare opportuni confronti.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze ampie, approfondite ed articolate; agevole capacità di confronto e contestualizzazione (10) • Conoscenze solide, possesso di opportuni riferimenti culturali e facilità nell'operare confronti. (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze precise e buona capacità di operare confronti (8) • Conoscenze corrette ma non approfondite; capacità di operare autonomamente qualche confronto (7). 	Conoscenze essenziali e capacità di fare semplici confronti. (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze parziali e limitate capacità di fare confronti (5) • Conoscenze frammentarie e significativa difficoltà ad operare semplici confronti. (4) • Conoscenze gravemente lacunose; assenza di riferimenti culturali (3). 	/10
3B-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi critici e valutazioni personali e pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di giudizio critico autonomo, ben fondato e originale (10). • Presenza di giudizio critico autonomo e argomentato (9). 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di valutazioni personali ben articolate (8). • Presenza di qualche valutazione personale articolata (7). 	Presenza di poche e semplici riflessioni personali non chiaramente motivate (6).	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di poche e semplici riflessioni personali non sempre chiare ed adeguate (5). • Presenza di valutazioni personali confuse o non corrette (4). • Assenza pressoché totale di valutazioni personali (3) 	/10

INDICATORI SPECIFICI		LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASSO	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Elabora un testo pertinente rispetto alla traccia; titola e paragrafa in modo coerente (se richiesto).	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (10) • con qualche lieve imprecisione (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (8) • con alcuni errori (7) 	<ul style="list-style-type: none"> • negli elementi essenziali (6) 	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (5) • con gravi errori (4) • in modo per niente corretto (3) 	/10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppa il testo in modo ordinato e coerente	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • negli elementi essenziali (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Utilizza correttamente le proprie conoscenze, articolandole con puntualità di riferimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • pienamente (15) • con qualche lieve imprecisione (13,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • complessivamente in modo corretto (12) • con alcuni errori (10,5) 	<ul style="list-style-type: none"> • negli elementi essenziali (9) 	<ul style="list-style-type: none"> • lacunosamente (7,5) • con gravi errori (6) • in modo per niente corretto (4,5) 	/15
					TOTALE	/100

NB Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 +arrotondamento).

La Commissione

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Il Presidente

.....

Paternò,